

Publikum fühlt sich von zwei Chören großartig unterhalten

Chor ad libitum und Seelzer Con spirito konzertieren gemeinsam

VON PATRICIA CHADDE

AUF DER HORST. Der Berenbosteler Chor ad libitum unter der Leitung von Peter Brünger sowie Johanna Reh mit ihrem Seelzer ökumenischen Chor Con spirito haben sich im Juli bei einer Chorfreizeit kennengelernt. Die zusammen 45 Sängerinnen und Sänger harmonisieren erstklassig miteinander, wovon sich das Publikum am Sonntagabend in der ausverkauften Aula

des Schulzentrums I überzeugen konnte. Chorgesänge aus Film und Musical standen auf dem zweistündigen Programm.

Chorsängerin Ilse Werner aus dem Berenbosteler Chor ad libitum fand vor allem das Stück „All I Ask of You“ aus „Das Phantom der Oper“ spannend, weil es bewusst Disharmonien einsetze. Auch Caren Gahre mag die Auswahl, die bei ad libitum zwischen Pop- und Klassikkonzerten wechselt. „Nach

den Stunden sind wir gut durchgelüftet und außerdem verstehen wir uns richtig super miteinander“, schwärmte sie von den vergangenen Übungswochen.

Auch bei Con spirito ist man von der Kooperation angetan. „Your Song“ ist ein Werk, das Johanna Rehs Chor allein vorträgt. „My Heart Will Go On“ dann wieder ein berührendes Stück, mit dem die Berenbosteler glänzen. Aber vor allem das Zusammenspiel beider Chöre mit passenden ausgesuchten Stücken wie „One Hand, One Heart“ oder „I Feel Pretty“ bekam viel Applaus von einem Publikum, das sich großartig unterhalten fühlte.

Profisängerin Hanna Jursch und Achim Kück am Flügel unterstützten die musikalische Ausnahmedarbietung. Das gemeinsame „Oh Happy Day“ darf als Höhepunkt gelten. Für die Konzertbesucher war es vor allem ein „happy evening“.

i Am Sonntag, 19. Oktober, treten beide Chöre ab 17 Uhr in der Seelzer Kirche St. Martin auf.



Das gemeinsame Chorkonzert von ad libitum und Con spirito mit Sängerin Hanna Jursch bekommt viel Applaus. Chadde